45 secondes qui ont change le ci
https://actualitte.com/livres/1498844/45-secondes-qui-ont-change-le-cinema-italien
Se connecter

45 secondes qui ont change le cinema italien

Jean-Philippe Guigou

Furet du nord Acheter sur Furet.com

DECITRE Acheter sur Decitre.fr

Au début des années soixante-dix et pendant les années de plomb, les tournages de films italiens, qui se déroulaient habituellement à Rome, migrent vers Milan qui offre le décor inquiétant d'une cité industrielle tentaculaire noyée dans un brouillard permanent. On y tourne alors des polars sombres, d'une extrême violence. Mais au milieu des années quatre-vingt, la métropole lombarde opère une totale métamorphose. Une publicité pour une liqueur amère parvient en 45 secondes à incarner l'euphorie qui s'empare alors de la ville soudain devenue la flamboyante capitale de l'élégance, de la mode, de la finance, de l'avant-garde théâtrale et musicale, des nouvelles technologies et de la télévision. Le slogan de cette publicité est Milano da bere, Milan à boire. Dans une incroyable volte-face, le cinéma italien s'empare de cette nouvelle dynamique dans des films qui mettent en scène top models, yuppies et paninari, les héros insouciants de cette dolce vita à la milanaise. Ces films rencontrent un succès exceptionnel auprès du public italien et l'euphorie de la Milano da bere se poursuit jusqu'au jour où éclate l'opération "Mains propres", créant un séisme qui va secouer le pays tout entier... Jean-Philippe Guigou, auteur du livre "Les Cinéastes de l'Impossible", est aussi le traducteur de nombreux écrivains comme Mirella Tenderini, Mario Casella, Fulvio Mariani, Riccardo Cassin ou Krzysztof Wielicki. Après avoir fondé une agence de communication interactive à Milan, il revient en France et travaille avec le cinéaste Andrzej Zulawski sur de multiples illustrations pour ses livres et pour les éditions américaines de certains de ses films. Il est également l'auteur des scenarii de deux documentaires sur le cinéma, l'un tourné à Varsovie avec Andrzej Zulawski, l'autre à Rome avec le cinéaste italien Luigi Cozzi. A ce jour, il a distribué en France une quarantaine de films.

AUTEUR	EDITEUR	GENRE
Jean-Philippe Guigou	Filigranowa	Cinéma

14/10/2022 151 pages 16,50 €

Scannez le code barre

9782918001119

© Notice établie par ORB
plus d'informations

Aucun extrait n'est disponible pour ce livre.

TOP ARTICLES

Mort de Christian Bobin, "ermite du Creusot", à l'âge de 71 ans

Les 25 livres favoris des Français dévoilés

En Tunisie, l'ouverture en décembre d'"une librairie unique"

Z-Library "demande pardon" aux auteurs victimes de piratage