

MOURIR POUR L'EVEREST : photos de presse



MOURIR POUR L'EVEREST

EDV 1867

Mark Inglis, néo-zélandais, amputé des deux jambes à la suite d'une expédition en montagne, décide en 2006 de tenter l'ascension de l'Everest équipé de deux prothèses. Alors qu'ils arrivent en pleine nuit dans la "zone de la mort", à 8500 mètres d'altitude, lui et ses compagnons découvrent un homme, assis dans un creux rocheux. Son corps est à moitié gelé, mais il respire encore. Il s'agit de David Sharp, un jeune alpiniste britannique. Estimant qu'ils ne peuvent rien faire pour le sauver, ils décident de poursuivre leur ascension vers le plus haut sommet du monde... A leur retour, Sir Edmond Hillary et les médias critiquent très durement cette attitude. Mais que s'est-il réellement passé sur l'Everest? Le film choc de Richard Dennison permet de reconstituer précisément le drame et de poser crûment la question des expéditions commerciales à l'Everest.

Durée totale du DVD : 80 minutes (durée du film : 52 minutes - Making of : 28 minutes)
Film en Version Originale Anglaise avec Sous-Titrage Français - Format 16/9"
Son : Stéréo d'origine - Chapitrage - PAL - Zone 2

EDITION SPÉCIALE BONUS : "MAKING OF" - BANDES ANNONCES - PHOTOS

Un film de Richard Dennison - Son: Donna Allen - Directeur de la Photographie: Neil Carrin - Photographie à l'Everest: Mark Whetu - Musique originale: Dave Skinner
Produit par James Heyward, Andy Salek, Gus Roxburgh - Écrit par Richard Dennison, James Heyward, Tim Woodhouse - Montage: Tim Woodhouse
Compte tenu de certaines images, ce film est déconseillé aux spectateurs les plus jeunes

Ce vidéogramme est exclusivement destiné à la représentation privée et gratuite dans le cadre familial.
Tous droits réservés - EDV 1867 - DVD réservé à la vente



**POUR CERTAINS ALPINISTES,
AUCUN PRIX N'EST TROP ÉLEVÉ ...**
un film de Richard Dennison

MOURIR POUR L'EVEREST

MOURIR POUR L'EVEREST

avec **Mark Inglis**
premier homme amputé des deux jambes à parvenir au sommet de l'Everest
et **Mark Whetu**

Un film produit par James Heyward, Andy Salek, Gus Roxburgh

