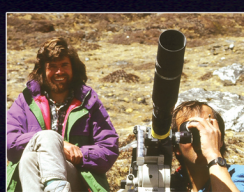


TEMPÊTE SUR L'OBJECTIF : photos de presse. Un livre de Fulvio Mariani.



REINHOLD MESSNER ET FULVIO MARIANI



VITTORIO MEZZOGIORNO AU SOMMET DU CERRO TORRE.



JERZY KUKUCZKA SUR LE LHOTSE (8611 M).



FULVIO MARIANI ALPINISTE ET CINÉASTE DE L'EXTRÊME.

Fulvio Mariani

TEMPÊTE SUR L'OBJECTIF

Que ce soit sur la paroi vertigineuse du Cerro Torre à l'occasion de sa première ascension en solo ou sur la Face Sud du Lhotse dans l'Himalaya en compagnie de Reinhold Messner et de Jerzy Kukuczka, les deux premiers vainqueurs des quatorze sommets de plus de 8000 mètres présents sur la terre, Fulvio Mariani nous fait vivre, caméra à l'épaule, ses tournages les plus audacieux dans les lieux les plus exposés du monde. Il nous emmène dans des aventures épiques à la recherche du yéti parmi les hautes vallées du Bhoutan, toujours avec Reinhold Messner. Et lorsque le roi des 8000 écrit le sujet du film "Cerro Torre, le Cri de la Roche" réalisé par Werner Herzog, cinéaste visionnaire de "Aguirre" et de "Fitzcarraldo", c'est Fulvio Mariani qui est chargé de filmer les séquences hallucinantes en paroi et au sommet du Cerro Torre. Les acteurs Vittorio Mezzogiorno, Donald Sutherland et Mathilda May mais aussi Stefan Glowacz et Hans Kammerlander composent une bien étrange équipe bientôt engagée dans le tournage le plus périlleux de l'histoire du cinéma...

Fulvio Mariani est né en 1958 en Suisse. Alpiniste et cinéaste de l'extrême, il a réalisé une trentaine de films qui ont fait le tour du monde et remporté de nombreux prix dans les festivals internationaux. Les plus célèbres sont "Cumbre" qui suit la première ascension en solo du Cerro Torre, "Lhotse, L'Année Noire du Serpent" avec Reinhold Messner et Jerzy Kukuczka, et "Finis Terrae" avec Walter Bonatti. "Tempête Sur L'Objectif" est son premier livre.

Fulvio Mariani

TEMPÊTE SUR L'OBJECTIF

Fulvio Mariani

TEMPÊTE SUR L'OBJECTIF



ISBN : 978-2-918001-00-3 Prix France TTC : 16 €

Filigrà NOWA

Filigrà NOWA

Couverture du livre

Filigrà NOWA