

Reinhold Messner à l'assaut de son quinzième 8000!

Véritable légende vivante, Reinhold Messner est le premier homme au monde à avoir gravi les quatorze sommets de plus de 8000 mètres présents sur Terre. Le nouveau défi de ce conquérant de l'extrême est à la mesure de ses exploits précédents : la création de cinq musées perchés entre Dolomites et Ortles, un parcours initiatique permettant à chacun, tout en côtoyant les troupeaux de yaks ou en méditant devant les statues du Bouddha, d'admirer les équipements utilisés lors des grandes expéditions himalayennes et polaires ou de descendre au fond d'une crevasse pour découvrir une incroyable galerie de peintures dédiées à la montagne. Plus qu'un exploit sportif, c'est un chemin, le chemin de l'âme que nous révèle ce film intense et émouvant. Mais la vraie révélation de ce film, c'est aussi la personnalité de Reinhold Messner, toujours marqué par la tragédie du Nanga Parbat, passionné, bouleversant les idées reçues avec un enthousiasme communicatif qui l'a conduit à conquérir ce qu'il appelle aujourd'hui son quinzième 8000.

Qui est Reinhold Messner?



Reinhold Messner est né en 1944 à Vilnöss, dans le Sud Tyrol (Italie). Il est considéré comme l'un des plus grands alpinistes de l'histoire. Ses trois succès les plus marquants sont la première ascension de l'Everest sans oxygène, la première ascension de deux "8000" d'un seul coup, sans radio, sans arrêt et sans oxygène. Il est aussi le premier homme à avoir atteint les 14 sommets de plus de 8000 mètres présents sur la terre.

A 20 ans il a déjà réalisé toutes les courses les plus difficiles du massif des dolomites. Il devient célèbre en 1978 en entreprenant avec succès la première ascension de l'Everest (8848 m) sans oxygène avec Peter Habeler. La même année il réalise la première ascension d'un 8000 en solo, le Nanga Parbat (8125 m) et réalise la première ascension de l'Everest en solo 2 ans plus tard.

Il multiplie alors les expéditions himalayennes. Pendant la seule année 1982 il gravit ainsi trois sommets à plus de 8000 mètres : le Broad Peak (8047 m), Le Gasherbrum 2 (8035 m) et le Kangchenjunga (8586 m).

En 1984, il réalise avec Hans Kammerlander un nouvel exploit, la première ascension de deux 8000 d'une traite, sans arrêt, sans retour à un camp fixe, sans radio et sans oxygène.

Il entreprend alors d'escalader les quatorze 8000 de la surface de la terre. Cette course se termine en 1986 avec le Makalu (8463) et le Lhotse (8516). Il est alors le premier alpiniste à avoir réussi cet enchaînement, le second sera Jerzy Kukuczka en 1987. Depuis, Reinhold Messner organise de nombreuses expéditions dans le monde entier : Antarctique, Himalaya, Mongolie...etc



Le film dans la presse

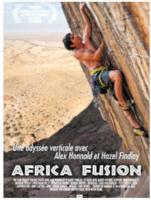
Kairn: « Reinhold Messner, qu'il serait difficile de présenter, nous propose au-delà d'un exploit d'ascension, un chemin. Le chemin de l'âme, le chemin de sa propre âme. Sa passion des sommets qui l'a conduit sur tous les continents et toutes les contrées, il nous propose de la partager. D'en comprendre l'histoire, cette histoire des hommes et de leur évolution. La passion de ces explorateurs qui chacun ont repoussé les limites. L'alpinisme vaut-il autant de sacrifices? Messner nous fait partager la tragédie du Nanga Parbat, celle qui le marque encore aujourd'hui. Le Quinzième 8000 est bien plus qu'une histoire de sommet, partez à la découverte de 5 lieux magiques, 5 lieux de paix, 5 lieux de découverte... »

La Montagne & Alpinisme: « C'est une sorte de sage muni d'un long bâton de berger qui guide un troupeau de Yaks... [...] L'homme est là comme un roc, sans jamais laisser la faiblesse paraître. A voir pour compléter sa connaissance d'une vraie légende vivante... » (retrouvez l'article complet sur www.filigranowa.com)



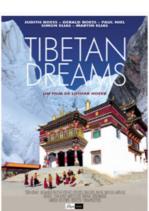
Le cinéma de montagne c'est mieux sur grand écran!

FILIGRANOWA, société spécialisée dans la distribution de films de montagne, propose au public un line-up de grands films de montagne réalisés par les plus grands cinéastes du genre, mettant en scène les plus grandes stars mondiales de l'escalade et de l'alpinisme, d'hier et d'aujourd'hui. Spectaculaire, aventurier, émouvant, exaltant ou dramatique, le cinéma de montagne méritait les honneurs du grand écran qu'il trouve ainsi avec des sorties nationales.









Informations pratiques

Date de sortie prévue : 3 octobre 2018 - Durée : 50 minutes - Visa d'exploitation : 148752 - Format : DCP - Billetterie CNC Pour toute information, merci de contacter Jean-Philippe Guigou : tel : 06.89.42.65.58 ou e-mail : info@filigranowa.com