

1 Michael Dillon

Everest

De la mer au sommet

Editions Filigranowa, 2014, DVD, 59 min, anglais avec sous-titres en français. Prix: 19,90 euros

L'Everest est mesuré depuis le niveau de la mer. Pour gravir l'Everest en entier, il faut donc partir de la mer. C'est ainsi que Tim Macartney-Snape définit son rêve de devenir le premier homme à escalader les 8848 mètres de dénivellé du toit du monde. Il décide de partir du golfe du Bengale, à l'embouchure du Gange, et de traverser une partie de l'Inde, puis de remonter vers le Népal pour enfin arriver au sommet de l'Everest. Un long périple pendant lequel bien des dangers vont se présenter: maladie, accidents et, bien sûr, la difficulté d'affronter, après des semaines d'une marche épuisante, l'ascension du plus haut sommet du monde.

Ce chef-d'œuvre du cinéma de montagne, réalisé par Michael Dillon, est animé par une énergie communicative due à la détermination peu commune de Tim Macartney-Snape et à sa volonté inébranlable de devenir le premier homme à grimper entièrement l'Everest. Ce film magnifique et émouvant est servi par des images d'une rare beauté.

Rédaction

Claude Reichler

2 **Les Alpes et leurs imagiers**

Voyage et histoire du regard

PPUR Le savoir suisse n° 95, Lausanne 2013, ISBN 978-2-88915-033-5. Prix: 17 fr. 50

Claude Reichler est professeur de littérature à l'Université de Lausanne. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur les voyageurs dans les Alpes et leurs écrits. Dans ce petit essai, il se penche sur quelques ouvrages anciens et démontre, images à l'appui, que ces livres avaient souvent deux fonctions: intéresser le lecteur aux découvertes et aux exploits de l'auteur et servir de

guide touristique. A cet effet, ils sont richement illustrés de dessins et de gravures plus ou moins réalistes confectionnés par des artistes qui accompagnaient le voyageur aisé dans ses pérégrinations. Souvent de grand format, ils étaient destinés à être consultés dans les bibliothèques privées ou dans les cabinets de lecture. S'attachant entre autres à deux endroits typiques d'entrée en Suisse, les chutes du Rhin et les gorges de Moutier, très souvent représentées dans les imagiers, l'auteur nous fait découvrir l'histoire du regard des voyageurs et des scientifiques sur l'Oberland bernois et sur l'incontournable Cervin entre le 16^e et la fin du 19^e siècle. Le livre en soi est très pauvre en illustrations. Mais chaque chapitre est introduit par un QR code qui renvoie le lecteur à son ordinateur et lui permet d'admirer une documentation iconographique particulièrement riche et soignée, très facile à consulter.

Maurice Zwahlen, La Chaux-de-Fonds

3 Zorbey Aktuyun

Bafa Gölü

Bouldering

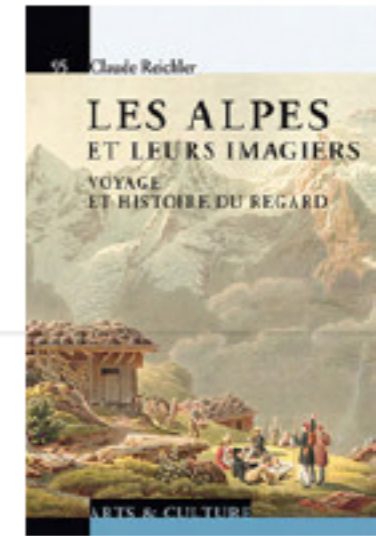
Aktuyun, Turquie 2013, bilingue anglais/turque, en vente dans les commerces spécialisés. Prix: 48 fr. 70

Bafa Gölü est probablement LA région de bloc au sud d'Izmir dans l'ouest de la Turquie. Située de manière idyllique au bord du lac éponyme, les blocs de granit s'étendent sur des centaines de kilomètres carrés le long de ses rives. Une partie des blocs signalés au nord-est du lac figurent dans le nouveau guide. Pas moins de 280 blocs et plus de 550 problèmes y sont décrits, évidemment avec toutes les informations additionnelles nécessaires.

Rédaction



1



2



3